الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية — الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي — دورة: جوان 2014

الشعبة: لغات أجنبية

اختبار في مادة: الفلسفة — المدة: 03 سا و30 د

عالج موضوعًا واحدًا على الخيار

الموضوع الأول:

هل يمكن إثبات المسؤولية في ظلِّ غياب الحرّية؟

الموضوع الثاني:

قيل: « إنَّ العولمة قيمةٌ إنسانيةٌ ببعديها الاقتصادي والثقافي ». دافع عن صحة هذه الأطروحة.

الموضوع الثالث: النّص

« يجب أن لا نخلط بين صلاحيةِ استدلالٍ ما، وحقيقة القضايا التي تكوّنه. وإليك على سبيل المثال، استدلالين على غايةٍ من البساطة:

كلّ مثلّثٍ هو ثلاثي الأضلاعِ، إذن فكلّ ثلاثي الأضلاع مثلّث.

كلّ مثلّث هو رباعي الأضلاع، إذن فبعض رباعي الأضلاع مثلّث.

إذا فكّرنا برهةً من الزمن تبيّن لنا أنّ الاستدلالَ الأوّل غير مقبولٍ منطقيًا رغم أن القضيتين فيه حقيقيتان، وأنّ الاستدلالَ الثاني مقبولٌ رغم أنّ القضيتين فيه باطلتان.

وغالبًا ما نعبّر عن هذا التمييز بأن نقابلَ الحقيقة المادية بحقيقةٍ صوريةٍ، وبأن ننعت استدلالاً صالحًا بأنّه حقيقيٌّ من حيث صورته، بصرف النظر عن حقيقة مادته؛ أي عن محتواه. ولمّا كان المنطق لا يهتمّ إلاّ بهذه الصورة، سُمِّي منطقًا صوريًا... غير أنّه، مهما تكن هذه المادة، فإنّه استدلال صحيح، لأنّ صلاحيته لا تتوقّف إلاّ على شكل القالب وهو شكل يظلّ ثابتًا لا يتغيّر» .

روبير بلانشي

مدخل إلى المنطق المعاصر

المطلوب: اكتب مقالة فلسفية تعالج فيها مضمون النّص.

الإجابة النموذجية وسلم التنقيط لموضوع امتحان: البكالوريا الشعبة: لغات أجنبية دورة: جوان 2014

اختبار مادة: الفلسفة المدة: 03 سا و30 د

الإجابة النموذجية

المحاور	عناصر الإجابة		العلامة مجزأة	العلامة مجموع
	الموضوع الأول: هل يمكن إثبات المسؤولية في ظل غياب الحرية ؟			
طرح المشكلة	**المدخل:** ــ الحرية والمسؤولية قيمتان أخلاقيتان يتصف بهما الإنسان دون غيره من الكائنات. ــ القيمتان مرتبطتان ببعضهما البعض ارتباطا وثيقا.		1	04
	المسار: أ- النزعة المثالية: ارتباط المشروط بالشرط. ب- النزعة الوضعية: الارتباط بينهما اعتباطي.		1	
	المشكلة: هل تقوم المسؤولية مع انعدام الحرية؟		1	
	انسجام التقديم مع الموضوع + سلامة اللغة (0.5 + 0.5)		1	
محاولة حل المشكلة	**الموقف I :** الحريةُ شرطٌ صارم في إثبات المسؤولية (المثالية ، المعتزلة).	الجزء الأول	1	04
	الحجة: المسؤولية تكليف والتكليف يقتضي الاختيار.		1	
	الأمثلة والأقوال (0.5) + سلامة اللغة (0.5).		1	
	النقد: هذا الموقف ركَّز على الفعل وأهمل الفاعل (الدوافع).		1	
	الموقف II: نتائج الفعل هي أساس المسؤولية (النزعة الوضعية).	الجزء الثاني	1	04
	الحجة: ما يبرر المسؤولية هو آثار الأفعال السلبية التي تعيق الحياة الاجتماعية.		1	
	الأمثلة والأقوال (0.5) + سلامة اللغة (0.5).		1	
	النقد: إهمال الحرية يطعن في مشروعية المسؤولية.		1	
	التركيب: أساس المسؤولية هو الحرية ونتائج الأفعال معاً .	الجزء الثالث	1	04
	الحجة: الشرائع السماوية والقوانين الوضعية تأخذ بالحرية والنتائج معاً (القتل بين العمد والخطأ).		1	
	ــ موقف شخصي مبرر، ينسجم مع منطق التحليل.		1	
	ــ توظيف الأمثلة، الأقوال أو الشواهد.		1	
حل المشكلة	ــ استنتاج موقف ينسجم مع منطق التحليل.		1	04
	ــ تبريره.		1	
	ــ مدى انسجام الحل مع منطق المشكلة.		1	
	ــ الأمثلة، الأقوال أو الشواهد(0.5) + سلامة اللغة (0.5)		1	
المجمــــوع				**20/20**

عناصر الإجابة		العلامة مجزأة	العلامة مجموع
الموضوع الثاني: قيل: " إن العولمة قيمة إنسانية في بعديها الاقتصادي و الثقافي ". دافع عن هذه الأطروحة .			
طرح المشكلة	**المقدمة: الفكرة الشائعة:** الشائع في الاعتقاد أن العولمة تعني أمركة العالم من خلال السيطرة والهيمنة بفرض نموذج من القيم يسلب الدول خصوصياتها ويستنزف ثرواتها .	1	04
	إبراز التعارض: لكن في المقابل يرى آخرون أن العولمة نظام يحرّر الأسواق كما يحرر الشعوب من العبودية والتخلف، و ينشر قيم التسامح و التعاون .	1	
	المشكلة: كيف يمكن الدفاع عن البعد الاقتصادي والثقافي للعولمة في ظل الاعتقاد بأنها نظام يضعف الخصوصية الثقافية ويستنزف الثروات الاقتصادية ؟	1	
	سلامة اللغة و صحة المادة المعرفية 0.5 + 0.5	1	
محاولة حل المشكلة – الجزء الأول	**منطق الأطروحة:** ــ العولمة نظام عالمي يهدف إلى خلق مجتمع متناغم اقتصاديا وثقافيا. **المسلمة:** ــ الحرية أساس أي تطور اقتصادي وثقافي.	1.5	04
	الدفاع عن الأطروحة: ــ منطق العولمة يؤسس لرؤية متعالية للعلاقات الإنسانية، رؤية تولد مشاعر التقارب بين الشعوب والأمم، رغم اختلافاتها العقائدية والإيديولوجية، وذلك بخلق فضاء للحوار(حوار الحضارات)، تتقاطع فيه الخصوصية المحلية مع القيم العالمية. ــ العولمة تعمل على تحرير الأسواق وتحقيق التكامل بينها من خلال التوزيع العالمي للمنتوجات، رابطة بذلك العالم اقتصاديا وتجاريا .	1.5	
	توظيف الأقوال و الأمثلة + سلامة اللغة 0.5 + 0.5	1	
الجزء الثاني	**الدفاع عن الأطروحة بحجج شخصية** ــ إن العولمة وهي تقوم على المنافسة، إنما تزيد في تحسين كفاءة الأداء، فينعكس ذلك إيجابا على الفرد و المجتمع . ــ إن العولمة تؤسس لسيادة القيم الإنسانية (الحرية ، المساواة ، احترام الآخر ...) من خلال تواصل الأمم والشعوب تواصلا حضاريا (مناصرة شعوب العالم لحصار غزة)	2	04
	الاستئناس بمذاهب فلسفية مؤسسة :	1	
	ــ توظيف الأقوال والأمثلة + سلامة اللغة 0.5 + 0.5	1	
الجزء الثالث	**عرض منطق الخصوم والرد عليه :** ــ لكن في المقابل ترى بعض التيارات الفكرية المحافظة، أن العولمة استعمار في شكل مهذب غايتها تغريب الشعوب واستلابها ثقافيا واستنزافها اقتصاديا.	1	
	- **نقد منطقهم شكلا:** إن السعي لما هو أحسن يقتضي بالضرورة مواكبة ما يحدث في العالم من تطورات وتحولات والتفاعل الإيجابي معها .	1	
المجمـــــوع			20/20

عناصر الإجابة		العلامة مجزأة	العلامة مجموع
تابع الموضوع الثاني			
الجزء الثالث	ـ **نقد منطق الخصوم مضمونا:** ـ العولمة مرحلة حتمية أفضى إليها التطور العلمي والتكنولوجي والفكري. ـ كان من نواتج العولمة سيادة الفكر الديمقراطي لدى الشعوب المضطهدة، وثقافة حقوق الإنسان، وتراجع هيمنة الأنظمة الشمولية بشكل واضح .	1	04
	ـ توظيف الأمثلة أو الأقوال المأثورة + سلامة اللغة 0.5 + 0.5	1	
حل المشكلة	الاستنتاج: العولمة قيمة إنسانية ببعديها الثقافي والاقتصادي.	1	04
	ـ موقع المشكلة من الحل.	1	
	ـ العولمة سهلت عملية الاستفادة من الانجازات المادية للحضارة، كما عملت في المقابل على إشاعة القيم الإنسانية وثقافة حقوق الإنسان، ونبذ ثقافة الكراهية والعنف.	1	
	الأمثلة والأقوال المأثورة + سلامة اللغة 0.5 + 0.5	1	
المجمـــــوع			20/20

		عناصر الإجابة	العلامة مجزأة	العلامة مجموع
الموضوع الثالث: النّص				
طرح المشكلة		**السياق الفلسفي:** ـ **مدخل:** عندما يحكم الناس عادة على تفكير بعضهم بعض، يقولون أنّ هذا التفكير منطقي أو غير منطقي، ويقصدون مدى موافقته أو عدم موافقته لمعطيات الوقائع.	1	04
		ـ **إبراز التعارض:** لكن بالنسبة لعلماء المنطق الصوري الأمر مختلف تماما. قد يكون الاستدلال منطقيا؛ أي صالحا من الناحية الصورية، رغم أن قضاياه غير حقيقية.	1	
		ـ **صياغة المشكلة:** في إطار هذا العناد الفكري يحاول روبير بلانشي أن يجيب عن التساؤل التالي: ماذا نعني بصلاحية الاستدلال؟ وما الذي يميز الحقيقة الصورية ؟	1	
		ـ سلامة اللغة + صحة المادة المعرفية (0.5 +0.5)	1	
محاولة حل المشكلة	الجزء الأول	ـ **موقف صاحب النّص:** – يرى بلانشي أنه من الواجب التمييز بين صلاحية الاستدلال/ أي سلامة التفكير وحقيقة القضايا التي يتألف منها. صلاحية الاستدلال تقوم على سلامة صورته أما حقيقة قضايا الاستدلال تتوقف على موافقة الأحكام لموضوعاتها .	2	04
		ـ ضبط الموقف شكلا (الاستئناس بعبارات النّص)	1.5	
		ـ سلامة اللغة.	0.5	
	الجزء الثاني	ـ **الحجة:** – صلاحية الاستدلال تقوم على مراعاة القواعد والقوانين المنطقية . – مراعاة الأحكام لا تضمن مطابقة الأحكام لموضوعاتها؛ أي لا تضمن حقيقة قضاياه . – إن المنطق يُعنى بصورة الاستدلال التي تظل ثابتة مهما تغير مضمونها.	1.5	04
		ـ ضبط الحجة شكلا (الاستئناس بعبارات النّص)	1	
		ـ **صياغتها:** قدم بلانشي مثالا حول عكسين أحدهما سليم رغم كذب قضاياه والآخر فاسد رغم صدق قضاياه. **أما الأول:** كل مثلث هو رباعي الأضلاع ، إذن بعض رباعي الأضلاع مثلث، و هذا العكس المنطقي استدلال صالح، لأنه احترم القاعدتين " قاعدة الكيف و قاعدة الاستغراق " **أما الثاني:** كل مثلث هو ثلاثي الأضلاع، إذن كل ثلاثي الأضلاع مثلث. وهذا العكس حسب صاحب النص فاسد رغم صدق قضاياه، لأنه أخل من وجهة نظره بإحدى قواعد المنطق (الاستغراق). – إذن أساس الصلاحية هو انسجام النتيجة مع المقدمات، وذلك بمراعاة القواعد المنطقية التي تضمن انطباق الفكر مع نفسه.	1	
		ـ سلامة اللغة.	0.5	
	الجزء الثالث	**نقد وتقييم:** – المكاسب: بالفعل من الواجب عدم الخلط بين صلاحية الاستدلال و حقيقة قضاياه. – الحدود: لكن عدم الخلط لا يعني الفصل بين صورة الاستدلال ومحتواه، حتى أرسطو نفسه لم يفعل ذلك. والعقل السليم لا يقبل سلامة الاستدلال دون صدق قضاياه . – إن المنطق من حيث هو آلة تتحدد قيمته بقدر خدمته للحقيقة المادية و الحقيقة الصورية.	2	04
		ـ الاستئناس بمواقف فلسفية مؤسسة.	1	
		ـ تأسيس الرأي الشخصي (تبريره)	1	
حل المشكلة		ـ استنتاج	1	04
		ـ التبرير	1	
		ـ مدى انسجام الاستنتاج مع منطق التحليل.	1	
		ـ توظيف الأمثلة والأقوال (0.5) + سلامة اللغة (0.5)	1	
المجمـــــوع				**20/20**